



MATERIALI

Aliplast e CDC Studio: la plastica riciclata è fashion

Dal film in polietilene, trattato per assumere le caratteristiche adatte all'impiego sartoriale, nasce "COéO", coperto da brevetto e impiegato per confezionare borse, scarpe, giacche e copri-spalla



Cristina di Carlo, titolare di CDC Studio, titolare del materiale plastico COéO ottenuto da PE di riciclo fornito da Aliplast.

Abstract

RECYCLED PLASTIC IS FASHIONABLE

CDC Studio is an innovative startup in the fashion industry that employs recycled materials for the manufacturing of its clothes and fabrics. These materials are produced by Aliplast, a Gruppo Hera company and a leader in plastic collection, recovery and regeneration. The experience of CDC Studio, founded by the energetic Tuscan businesswoman Cristina di Carlo, is an example of virtuous use of reclaimed materials for a high profile industry such as that of fabrics and fashion. Through this partnership, Aliplast strengthens its commitment to developing plastic reuse processes, thus further improving the sustainability of a solid and high quality material.

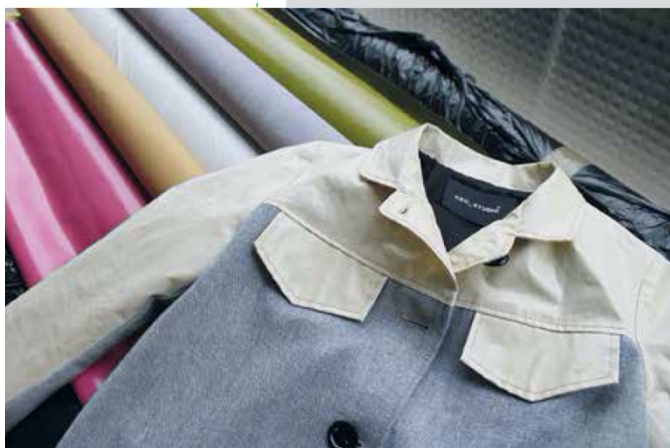
CDC Studio è un'innovativa startup del settore moda che, per il confezionamento dei propri capi e tessuti, impiega materiali riciclati prodotti da Aliplast, azienda parte del Gruppo Hera e leader nella raccolta, recupero e rigenerazione della plastica.

L'esperienza di CDC Studio, fondata dalla dinamica imprenditrice toscana Cristina di Carlo, rappresenta un caso virtuoso di impiego di materiali di recupero per un settore di alto profilo come quello tessile e moda.

Attraverso questa collaborazione, Aliplast rafforza il suo impegno nello sviluppo di processi per il riutilizzo della plastica, rendendo così ancor più sostenibile un materiale resistente e di alta qualità.

"I miei esperimenti coi materiali di recupero – dice Cristina di Carlo, titolare di CDC Studio – sono iniziati nel 2010. Nel corso degli ultimi dieci anni ho affinato sia le mie competenze di designer sia le capacità artigianali necessarie a lavorare materiali innovativi quali le plastiche. L'incontro con Aliplast ha rappresentato la svolta: per la prima volta ho trovato un'azienda in grado di fornirmi prodotti adeguati sia dal punto di vista della qualità estetica sia della resistenza, senza dimenticare la sostenibilità."

Il materiale fornito da Aliplast è film in polietilene, che viene successivamente trattato da CDC Studio per assumere le caratteristiche che lo rendono adatto all'impiego nell'ambito sartoriale. In tale forma, il film viene ribattezzato "COéO" ed è coperto da brevetto (in fase di approvazione). I capispalla della collezione CDC Studio sono di carattere ricercato e, contemporaneamente, pensa-



ti per adattarsi alla silhouette femminile, dallo stile sartoriale, ma sempre attuale. Per questo, è necessario che i materiali offrano buone caratteristiche in termini di resistenza e durata nel tempo.

Due sono le linee di attività dell'azienda toscana: da un lato il film COéO viene utilizzato per la realizzazione di capi quali borse, scarpe, giacche e copri-spalla, commercializzati attraverso rete distributiva e canale e-commerce; dall'altro, il film viene rivenduto come materiale 'grezzo' alle industrie tessili, che a loro volta lo possono impiegare per la realizzazione di vestiti e accessori. Tutto il processo è improntato alla massima sostenibilità e rappresenta un caso di ricircolo virtuoso: il materiale può essere, infatti, potenzialmente recuperato e riciclato, una volta che il capo viene dismesso.

"Siamo partiti con grande slancio – conclude Cristina di Carlo – I capi sono stati presentati con successo durante la scorsa edizione della settimana della moda milanese e le vendite sono già cominciate attraverso i distributori. Inoltre, ho già incontrato l'interesse di numerosi operatori di settore interessati ad acquistare il tessuto. L'auspicio è che la collaborazione con Aliplast possa continuare a lungo."

L'intesa con CDC Studio è solo agli albori; tra i progetti allo studio vi è l'impiego di differenti tipi di polimeri per la realizzazione di tessuti, in modo da ampliare ulteriormente la gamma dei capi "green" proposti dall'azienda. L'uso dei propri prodotti per la realizzazione di capi di vestiario rappresenta per Aliplast l'ingresso in un settore inedito, che offre interessanti margini di sviluppo.

In evoluzione

Fondata nel 1982, con sede a Ospedaletto di Istrana (Treviso), Aliplast si è ritagliata nell'arco di poco più di tre decenni il ruolo di leader nella produzione di film flessibili in PE, lastre in PET e polimeri rigenerati.

Da azienda di servizi per la raccolta di rifiuti



plastici, è riuscita progressivamente ad ampliare la propria offerta grazie a una gestione attenta e lungimirante, associata a costanti investimenti in ricerca e sviluppo e nell'utilizzo di tecnologie all'avanguardia.

L'attività di raccolta è stata integrata prima con la rigenerazione e poi con la produzione di manufatti e imballaggi in plastica riciclata; a seguire è arrivato il riconoscimento del sistema PARI (Piano per la gestione Autonoma dei Rifiuti di Imballaggio), che le permette di gestire in autonomia, rispetto al sistema nazionale, i propri imballaggi in PE e i rifiuti generati dagli associati, grazie alla possibilità di garantirne la raccolta e l'effettivo riciclo. Dal 2017 Aliplast è parte di Herambiente, primo operatore nazionale nell'ambito del trattamento dei rifiuti. Herambiente è un'azienda del Gruppo Hera, fra le principali società di multiservizi pubblici italiane. ■

Il materiale fornito da Aliplast è film in polietilene, che viene successivamente trattato da CDC Studio per assumere le caratteristiche che lo rendono adatto all'impiego nell'ambito sartoriale. In tale forma, il film viene ribattezzato "COéO" ed è coperto da brevetto (in fase di approvazione)